

ANBI-publicatie — Stichting Culture Unlimited

Boekjaar 2025

Algemene Gegevens

Rechtsvorm	Stichting
Naam	Culture Unlimited Foundation
KvK-nummer	73400149
RSIN / fiscaal nummer	859513816
Statutaire zetel	Den Haag
Adres	Paviljoensgracht 20, 2512 BP Den Haag, Nederland
Telefoon	+31 6 16322505
E-mail	hannibal100@gmail.com
Website	www.cultureunlimited.org
Bank	ING
IBAN	NL68 INGB 0006 2627 65
SWIFT/BIC	INGBNL2A
Sector	Kunst & Cultuur

Doelstelling en Missie

Culture Unlimited Foundation bevordert interculturele dialoog en sociale cohesie door middel van muziek en culturele projecten. Het Culture Unlimited Festival richt zich op nieuwe of zelden gehoorde muziek — met name uit de oosterse wereld — gepresenteerd naast hedendaagse westerse repertoires. Lokale gemeenschapsparticipatie staat centraal in het programma, dat hedendaagse klassieke muziek, jazz, pop, elektronische muziek en oosterse volkstradities omvat.

Activiteitenverslag 2025

In 2025 heeft de stichting gewerkt aan de volgende editie van het Culture Unlimited Festival, die is verplaatst van de traditionele periode november–december naar een nieuwe periode van 17 februari t/m 14 april 2026, met programmering in Utrecht, Den Haag, Rotterdam, Leiden, Enschede, Tilburg en Austerlitz. Het jaar stond in het teken van artistieke programmering, het aangaan van partnerschappen met podia, ensembles en artiesten, en het indienen van financieringsaanvragen bij cultuurfondsen, gemeenten en sponsors om deze volgende editie te realiseren. Door deze voorbereidende investering is een aanzienlijk deel van de productiekosten voor de editie 2026 al gemaakt binnen het boekjaar 2025, vooruitlopend op de bijbehorende subsidie-, kaart- en sponsorinkomsten, die vallen binnen het boekjaar 2026 (zie Financiële Informatie hieronder).

Beleidsplan / Hoofddoelstellingen

- Jaarlijks het Culture Unlimited Festival organiseren in meerdere Nederlandse steden (data verschillen per editie).
- Educatieve en gemeenschapsprogramma's ontwikkelen die een divers publiek betrekken.
- Nieuwe samenwerkingen creëren tussen Nederlandse en internationale musici.
- Langdurige partnerschappen opbouwen met culturele organisaties en podia.

- Financiering via subsidies, cultuurfondsen, sponsoring, donaties en kaartverkoop.
- Uitgaven gericht op artiestenhonoraria, productie, technische ondersteuning, communicatie en outreach.

Organisatie & Beloningsbeleid

De stichting wordt bestuurd door een onbezoldigd, vrijwillig bestuur. Projectmedewerkers en freelancers worden per project gecontracteerd. Artiesten en professionals worden beloond volgens sectorstandaarden en fair-fee richtlijnen.

Financiële Informatie (Boekjaar 2025)

Inkomsten 2025

Subsidies en bijdragen; sponsoring en donaties; kaartverkoop / publieksinkomsten; overige inkomsten.

Inkomstencategorie	Bedrag (€)
Totale Inkomsten	46,577

Uitgaven 2025

Uitgavencategorie	Bedrag (€)
Materialen en hulpstoffen (kostprijs van de omzet)	5.665
Kosten van uitbesteed werk / productie en artiestenhonoraria	42.886
Transportkosten (auto & vervoer)	498
Huisvestingskosten	2.464
Verkoopkosten	35
Overige algemene kosten (administratie/overhead)	1.722
Totale Uitgaven	53.270

Financieel Resultaat 2025: – € 6.693

Dit resultaat is het gevolg van een timingverschil en geen structureel tekort: productie- en voorbereidingskosten voor de festivaleditie 2026 (17 februari – 14 april 2026) zijn gemaakt binnen het boekjaar 2025, terwijl de bijbehorende subsidie-, sponsor- en kaartinkomsten voor diezelfde editie in het boekjaar 2026 vallen. Voor de editie 2026 zijn meerdere financieringsaanvragen ingediend die momenteel in behandeling zijn. Zodra de editie 2026 is afgerond, worden de inkomsten en uitgaven van die festivalcyclus gezamenlijk volledig zichtbaar, en beschouwt de stichting zichzelf niet als structureel verliesgevend.

Balans per 31 december 2025

Activa 2025	Bedrag (€)
Vorderingen (btw-teruggave)	1.480
Liquide middelen	7.237
Totaal Activa	8.717

Eigen Vermogen / Reserves	Bedrag (€)
Reserves 1/1/2025	15.410
Resultaat 2025 (voorfinanciering 2026, zie toelichting hierboven)	(6.693)

Reserves 31/12/2025	8.717
----------------------------	--------------

Schulden: Niet gerapporteerd.

Het eigen vermogen van de stichting bewoog van € 15.410 (1/1/2025) naar € 8.717 (31/12/2025) als rechtstreeks gevolg van de hierboven beschreven voorfinanciering voor de aankomende festivaleditie 2026, waarvoor reeds financieringsaanvragen lopen.

Bestuur & Organisatie

- Jakob De Jonge – Voorzitter
- Nada al-Rubaiee – Penningmeester
- Geert Mul – Bestuurslid

Personeel: Freelancers en vrijwilligers, ingezet per project.

Toelichting op Besteding van Middelen

Alle middelen worden ingezet ter ondersteuning van de culturele en maatschappelijke doelstellingen die aansluiten bij de missie van de stichting. De verminderde reserves aan het einde van 2025 weerspiegelen de investering in artistieke voorbereiding en productie voor de editie 2026 van het Culture Unlimited Festival, waarmee continuïteit tussen boekjaren wordt geborgd ondanks de verschuiving in de festivalkalender.

Contact & Naleving

Deze ANBI-publicatie wordt verstrekt om te voldoen aan de publicatieverplichting van de Belastingdienst voor het boekjaar 2025. Voor vragen of onderliggende documenten (waaronder de jaarrekening 2025) kunt u contact opnemen via hannibal100@gmail.com.